



الثمن  
٣٠ ج.م.

البطل الجبار

دُوَّلَان



العدد  
٢٣

الثمن  
٢٠٠ ل.

# العهد الكون

البطل الجبار



هذا العمل لعشاق أدب  
القصة المصوّلة العربيّة  
ويهدف في الأساس  
لتقديم المتعة الاربيعة لمصر  
وليس المدفّع الأساسي  
منه التربح على الإطلاق.  
نرجوا حتى هذا العدد بعد  
قراءة وشراء النسخة  
الأصلية المرخصة في مصر  
للأسواق العربيّة  
لدعم استقرارها.



# دار المطبوعات المصورة

يُهُدِّرُ عَنْهَا

مجلات و مجلدات

سوبمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طارف ، عائلة الفضاء  
المغامرون الأربع ، الفرقة ١٢



# الموزعون المعتمدون في العالم العربي



هائف ص.ب.

٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	مكتبة الكويت المتحدة	الكويت
٣٧٥	٣٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية	الأردن
١٥٦	٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٤٠٠٢	٢٣٤٨٨	مكتبة دار المحكمة	دبي
٨٥٧	٤١٨٥٣	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	ابو ظبي
٣٤٣	٢٨٦٤٠٠	دار الثقافة	قطر
٤٧٧	٢٤٧٥١	مكتبة مكة	جدة
٤٨٦	٤٥٠٩٨	مكتبة مكة	الرياض
٦٠	٤٤٦٦٨	مكتبة مكة	الخبر
٣٤١	٩٣٤٣٣	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	بنغازي
٩٥٩	٤٥٧٧٣	طرابلس الغرب الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	

المفامرات المصورة

# العمران

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مختصر عن دار المطبوعات المصورة شر - ١

رسد البحر والمدرد المسرول  
ليل شاهين داكرور

مذكرة التحرير

نہاد جریدہ پنجی

شیخ

لبنان:	٣٠٠	ق.ل.
سورية:	٤٠٠	ق.س
العراق:	٥٠٠	فلس
الأردن:	٤٠٠	فلس
الكويت:	٤٠٠	فلس
ال سعودية:	٥	ريالات
البحرين:	٥٠٠	فلس
قطر:	٥	ريالات
دبي ، ابو ظبي:	٥	دراهم
عدن ، اليمن:	٥	شلنات
الجزائر ، تونس:	٥	فرنكات
المغرب:	٥	دراهم
ليبيا:	٥٠٠	درهم
مسقط:	٥٠٠	بيرة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز  
صياغ - بيروت

هانف ۳۴۰۴۱۰/۱ - ص.ب

- 2941

بیروت

مُوَرِّع

**التركد للبنانية للتورع الصحف والمطبوعات**

# سوبرمان

لطل العجبار

"سوبرمان"  
أغفل شيئاً  
سكان الأرض  
يموتون !

لأنني أذا أسيب  
في ما  
يصيبهم !

كيف أبلغهم  
أني عاجز عن  
ذلك ..

اقض على هذه الجرثومة قبل أن  
نقتفي علينا جميعاً !

ياله من كابوس .. قد يكون  
من نسخ الخيال ... هكذا  
اعتقد سوبرمان قبل أن  
تفاجئه الحقيقة المرونة ...  
قد يتسبب في موت ملايين  
الملايين من الناس .. اذ ..

سوبرمان ...

حاصل  
جرثومة المرض

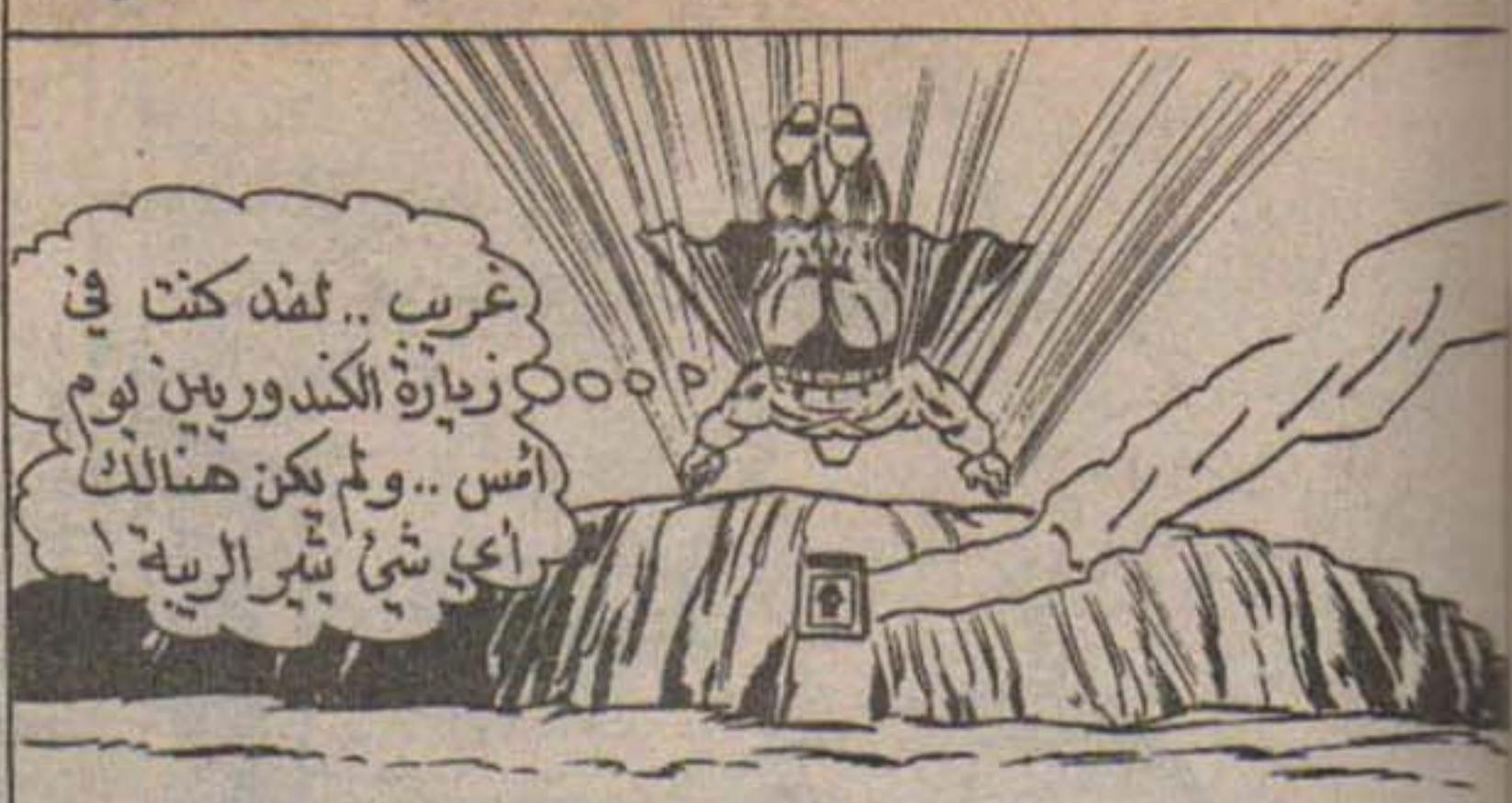








وكان الهدف المقصود تلك القلعة الحسينية المعروفة بالقلعة السرية ..



أنا آسف يا سيد  
اكتشفنا بعد فوات  
الإوان أن السعاع  
المطهر الذي خضعت  
له لم يكن فعالاً!

وقد أخضعت جسدك لكشف  
دقيق عن بعد .. واز بمحظوظنا تتأكد

كانت هنالك  
جرثومة .. لم تزل  
حية في جسدك  
عندما غادرت  
الزجاجة !

قد يكون في  
الأمر خطأ لأنني  
لاأشعر بشيء !

منذ خرجت من هنا  
جئت الأرض عدة  
مرات وقد نقلت  
العدوى إلى  
كل مكان حي  
فيها !

تابع أيها القائد .. أريد  
أن أعرف كل تفصيل !

سوف تصاب بعد  
فيل بارتفاع قليل  
في الحرارة ...  
فالجرثومة  
ضررها سيصل  
 جداً على الكريبيونين



ولكن لا بد أن يكون هنالك علاجاً





وَاضْرَقَ سُورِيَانَ بَابَ حَفَّةِ لَسْرِهِ عَنْ قَبْلِ أَعْمَى



وقبل ان يبلغ الرجل الجبار مكان الاجتماع ...



محصلة رابطة العدل  
تحتفى فجأة !



ربما كل ذلك  
الإمكانيات مجموعة  
استطاعت ان تساعدني  
في ايجاد علاج شاف  
قبل ساعة الصفر!



كما أنت على أن  
أتدبر أمر يبنقسي  
أيضا ..

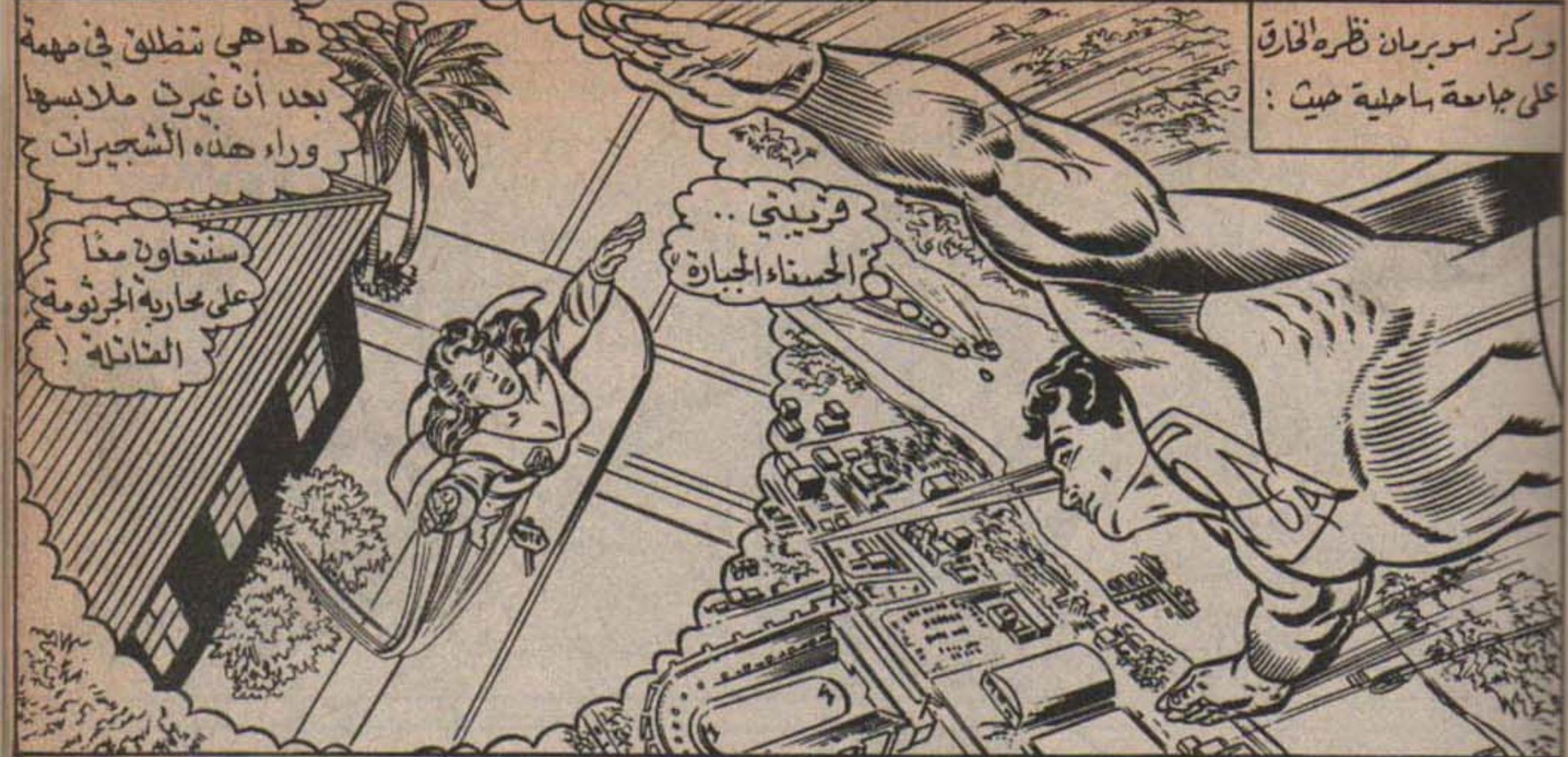


دون ان تترك  
اشراء ..

لَا شَكَّ أَنْ أَحَدٌ  
الْمُجْرِمُينَ الْجَهَنَّمَ  
خَطَّافُهَا بِوَاسْطَةٍ  
شَعَاعٌ نَاقِلٌ !

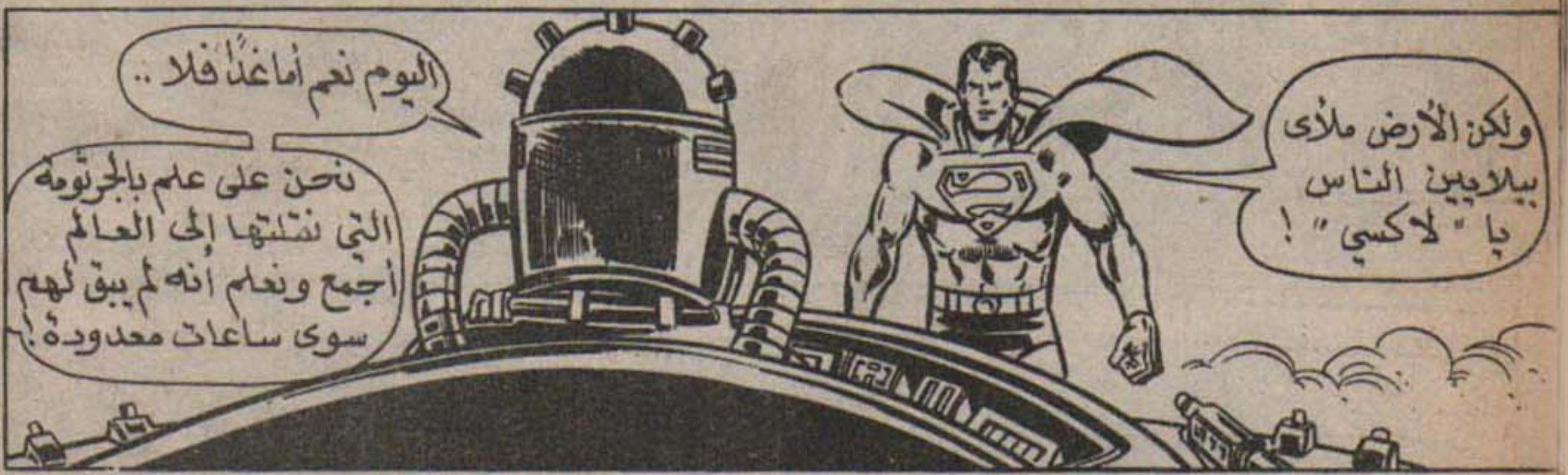
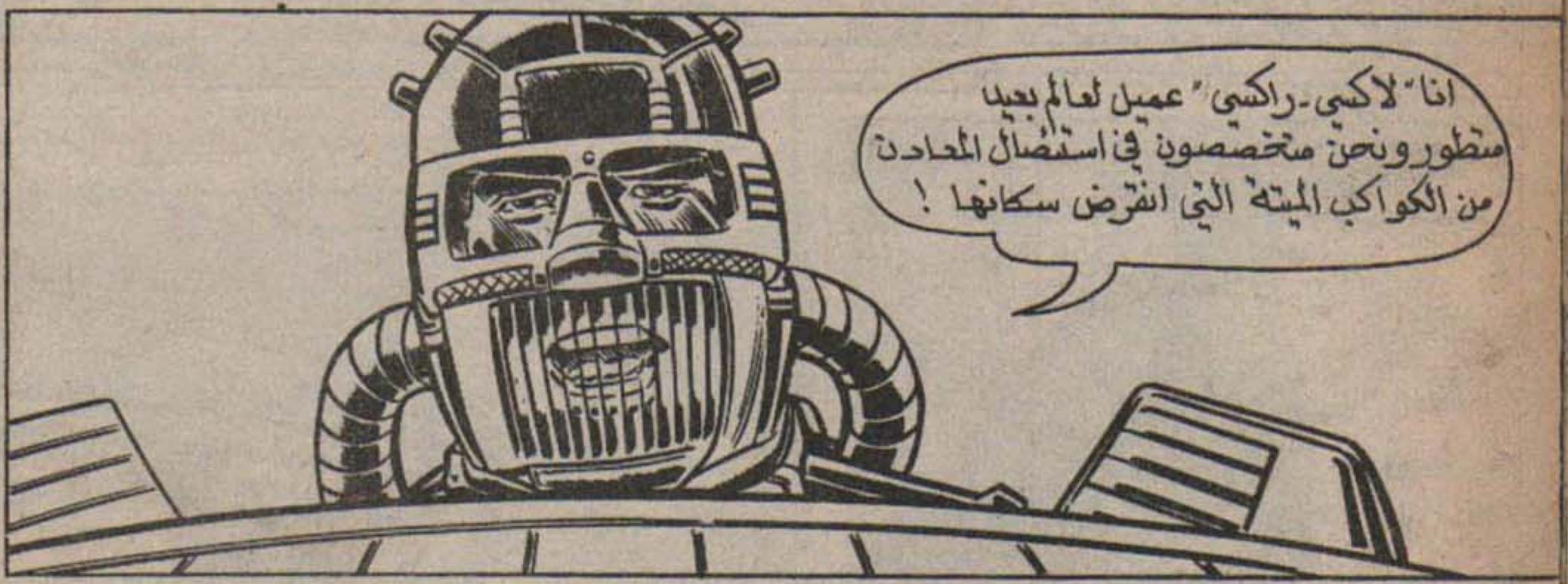
مهلا.. هنالك  
شخص آخر أستطيع ان اتickle

ركز سيرمان نظره الخارق  
على جامعة ساحلية حيث :



درع بـ ١١





(اما الان فاسمح لي ان اوشك مركيتك ارى انك مسعد  
بنفسى خارج النظام الشمسي ! لا استعمال القوة !



عد ادراكك ما "لاكسي" وبلغ  
شعبك ان الارض باقية  
سكانها ملائين  
لسيدن على الارض  
وبعد هاربعا  
انقرضت

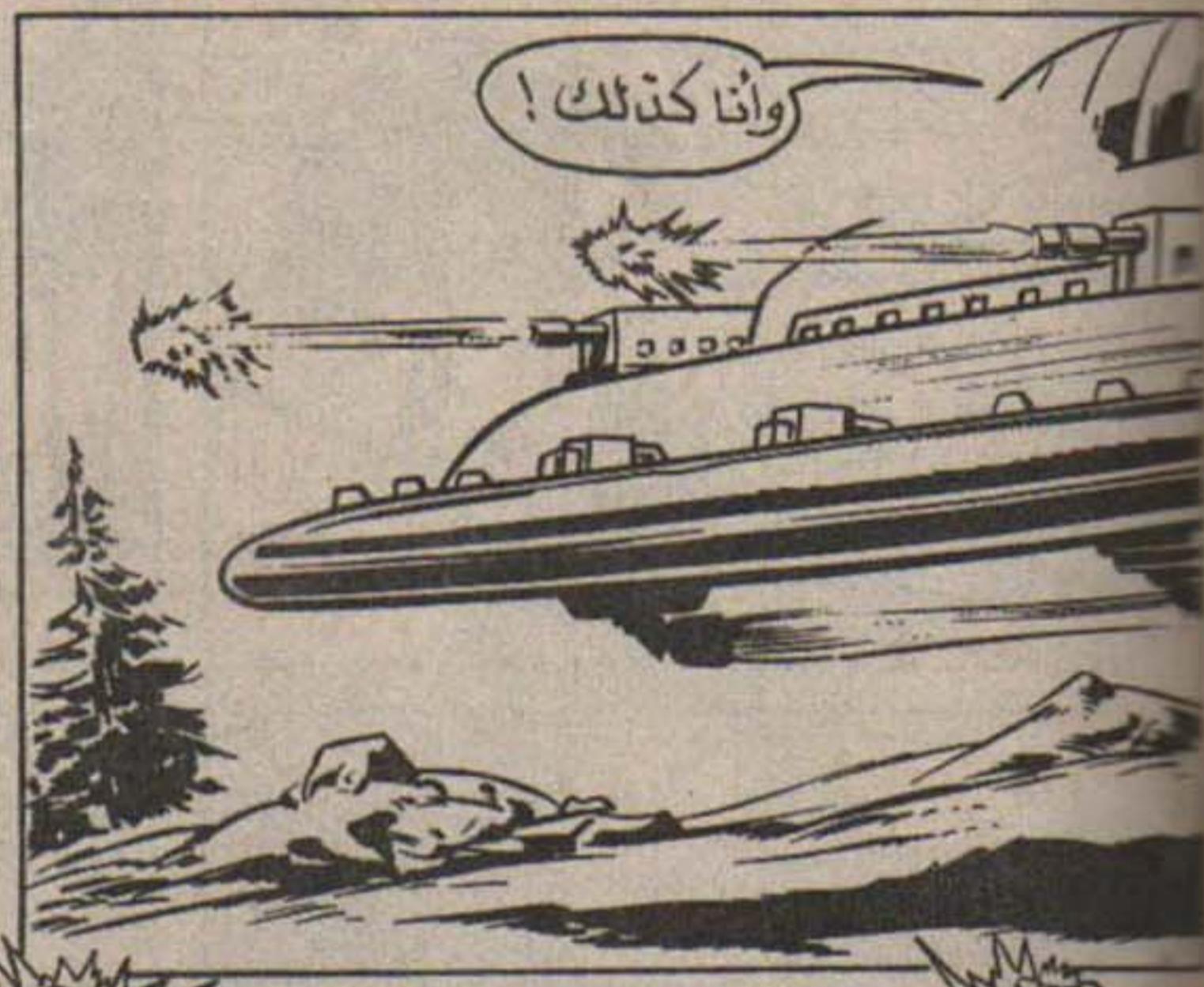
اما بالنسبة  
للحرب عومنا فهني  
لمن تقتل احدنا  
بل ستفتها  
نحن بعد  
فترة وجيبة



سأثبت لذلك الغريب بسرعة  
أن أسلحته مهما كانت فتاكة  
سر لا تؤثر في ...



وانا كذلك !

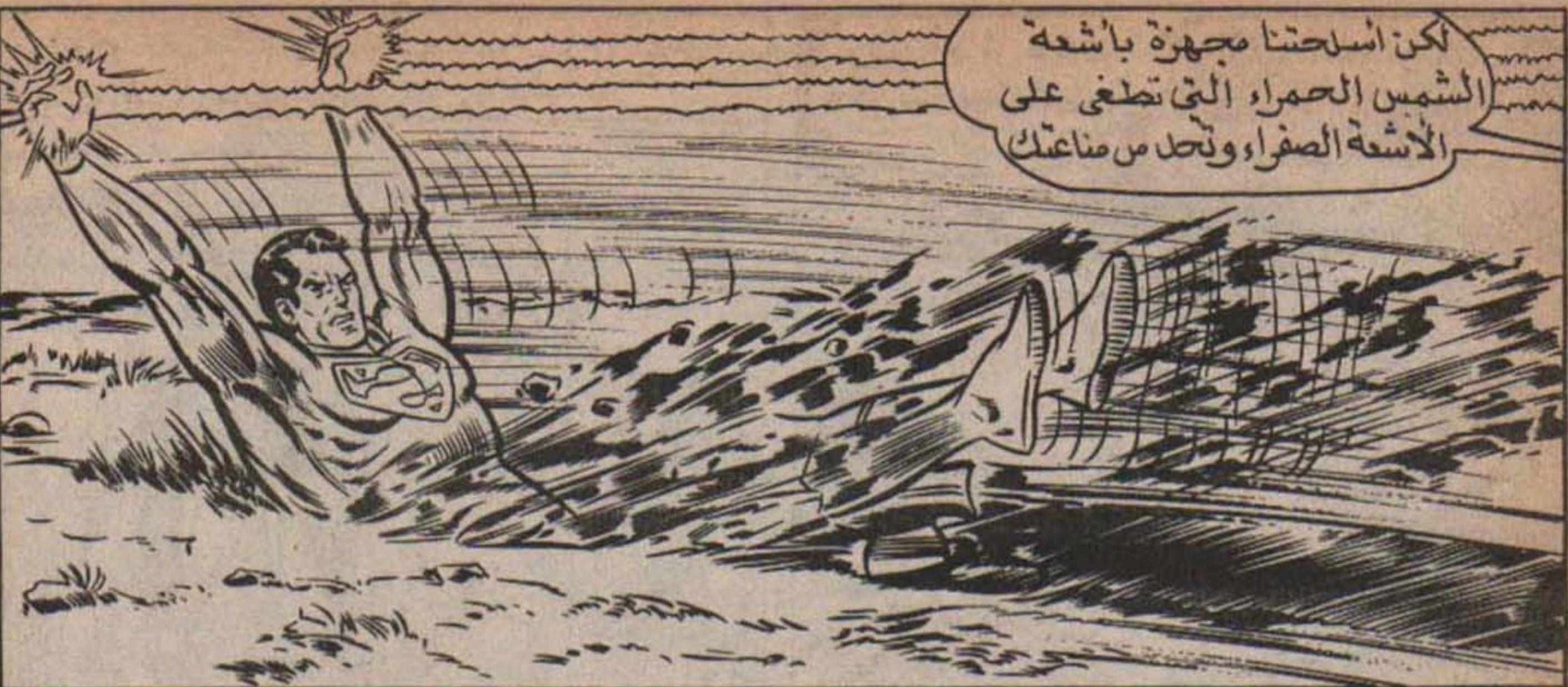


ربما كنت رجلاً جباراً بالنسبة  
لسكنى هذا الكوكب !

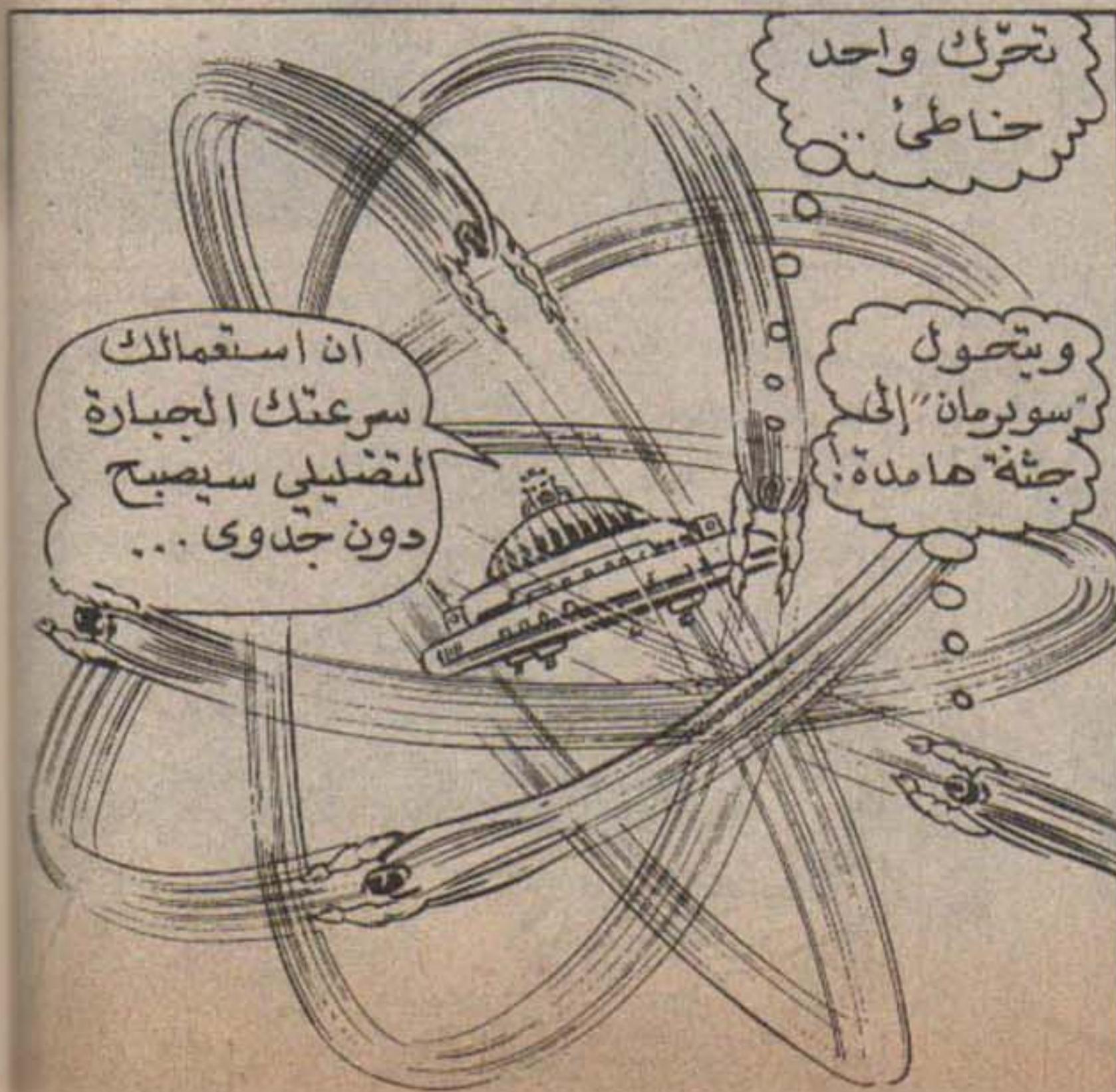
ما هذا... إنه يهدّنني ...



لكن أسلحتنا مجهزة باشعة  
الشمس الحمراء التي تضفي على  
الأشعة الصفراء وتحذر من صداعك







انها فرصتك الأخيرة  
يا "سوبرمان" ..  
غادر الأرض وعش

أو مت  
مع سكانها ..

مع شعاعي  
المتشعب ..

آه ! ..

ها قد  
أصابك !

ها هو يقترب ...  
لقد وقع في الفخ !

إنك على حق يا "لاكسي"  
سأغادر الأرض ..

فقط يا "سوبرمان" إنك  
تحترق حاجز الزمن !

لمنك  
سوف تراقبني !

لا تخاف لقد  
الفت هذه الرحلات  
الزمنية !

ما هذه  
الخدعة ؟



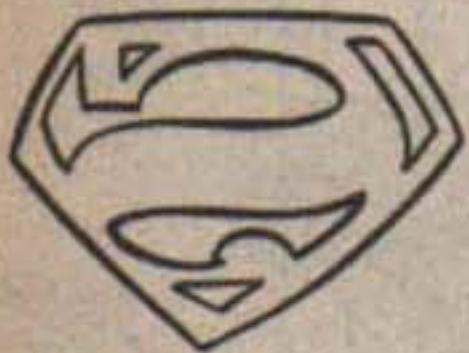
ربـدـنـ سـيـحـ دـاـسـريـبـ حدـ الـ رـبـ سـورـ حـىـ مـلـ سـرـبـهـ ..  
تمـكـنـواـ منـ أـيـادـ دـوـاءـ  
شـافـ قـلـ سـاعـةـ الصـفـ

اجـ يـاـ سـوـبرـمانـ  
مـاـ يـوـكـدـ أـنـ  
الـجـنـسـ الـبـشـرـيـ  
عاـشـ بـلـيـبيـنـ السـيـنـيـنـ  
بعـدـ 1981ـ

انـ نـاطـحـاتـ السـحـابـ تـالـ لـتـسـتـ  
سوـيـ صـورـةـ مشـوهـةـ لـماـهـوـغـتـ  
تـقـلـهـ أـشـعـيـ أـثـافـهـ أـنـ الحـضـارـةـ  
ماـزـالـتـ قـائـمـةـ  
تحـتـ ؟ـ



1981 من بـهـيـدـ وـبـعـدـ انـ تـكـرـ  
الـغـرـيـبـ سـوـبرـمـانـ وـعـادـ إـلـىـ عـالـمـ



وـبـعـدـ انـ تـكـرـ سـوـبرـمـانـ  
الـكـسـوـرـيـنـ عـلـىـ مـسـاعـدـةـ  
المـصـرـيـةـ ...ـ



"درهم وقاية خير من  
فتطار علاج"!



اما سمعت المثل يا وداد!  
لا داعي للطبيب ادنه زكام عابر!



"وداد" .. ييدو  
أنك مصابه بزكام  
لماذا لا تتصدين  
بطبيب؟



ا	ل	ح	ر	ف	ه	ب	د	ا	م	ا	ع	م	ا	ق	ا	ل	ق	ر	و	ن	ب	د	ا			
ي	ن	ل	ا	ف	ا	ل	م	ع	ر	ف	ة	ر	ل	ل	ا	م	ط	و	ل	ى	ه	ة	ر	ا		
ا	م	ط	و	ل	ى	ه	ة	ر	ا	ع	ة	ش	خ	ف	ا	م	ط	و	ل	ى	ه	ة	ر	ا		
د	س	ش	ر	ل	ق	م	د	د	د	ب	ج	ه	ن	ي	ى	د	س	ش	ر	ل	ق	م	د	د		
ي	ة	ا	ا	ب	ى	ف	ج	ط	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ي	ة	ا	ا	ب	ى	ف	ج	ط	ا	
ن	ن	ل	ل	ل	ع	ا	ا	ا	م	ر	د	ف	ب	ا	ا	ا	ن	ن	ل	ل	ل	ع	ا	ا	ا	
ا	د	ب	ح	ل	ر	ل	ب	ه	ل	د	د	ه	ك	ة	ل	ا	د	ب	ح	ل	ر	ل	ب	ه	ل	
ل	ا	ن	ه	ع	ت	ا	ع	م	ى	و	ا	س	ل	م	ا	ل	ا	ن	ه	ع	ت	ا	ع	م	ى	
ع	ج	ا	د	ا	ب	و	ل	ل	س	ع	ك	ت	ا	ة	ع	ج	ا	د	ا	ب	و	ل	ل	س	ع	
ل	م	ء	غ	ا	ل	ل	م	ف	ى	ص	م	ق	ن	د	ل	م	ء	غ	ا	ل	ل	م	ف	ى	ص	م
م	ا	ل	م	د	ا	ر	ك	س	ن	ل	ل	ا	و	ف	م	ا	ل	م	د	ا	ر	ك	س	ن	ل	ل
ا	ل	و	ق	ة	ث	م	ى	ن	ت	ا	ا	ف	ط	ق	ا	ل	و	ق	ة	ث	م	ى	ن	ت	ا	ا
ا	ل	ل	ق	ر	ا	ء	ه	و	ا	ل	ك	ه	ا	ب	ة	ا	ل	ل	ق	ر	ا	ء	ه	و	ا	ل
ر	س	ا	ل	ل	ه	ا	ل	ع	ل	م	ا	م	ل	ا	ع	ر	س	ا	ل	ل	ه	ا	ل	ع	ل	م
ا	ل	ل	ح	ر	ف	ه	ب	د	ا	ي	د	ز	ا	ل	ا	ل	ل	ح	ر	ف	ه	ب	د	ا	ل	ا

ابحث عن هذه الكلمات في جميع الاتجاهات .

الفيفي المتدقق – البناء – ميادين العلم – المعرفة – الجهد –  
 مطبعة – النشر – المكاتب – اللفات – الشهادة – أعماق القرون –  
 بطون التاريخ – أمجاد – الآفاق – رساله العلم – الهدف الأول –  
 مشاعر – المدارك – تسمو – الحرفة – استفادة – تجارب –  
 القراءة والكتابه – من طلب العلى – الرقي – الوقت ثمين – الصعود –  
 الا زدياد – مجده – مفيد – عالم – جعب – ملف – عادة – الفن –  
 غال – سيل – ادب – ملأ – مستند

(إعداد : راغدة هزار)

جوان

البطل الجبار



# دارة بيان

لەل فەرىئىم يۈرۈمۇ لۇكەن باستا ئاعىتىكم ان تەغىمرا  
سوبرمان عالى تەقىيىن امىشىاتىكم ...

# بُلْطِرَونْ عَلَى حِرْبَانْ

سُوفَ تَعْرِفُونَ إِلَى بَيْانِ مُلَائِكَةِ صَعَارٍ أَسْطَاعُوكُمْ ، عَنْ  
غَيْرِ وَصْدٍ أَنْ يَجْعَلُوا سُورَهَانَ يَحْمَوْ - كُلُّ مَا يَسْتَهِنُونَ .. فِي :

نحن أعضاء  
نادي أصدقاء  
"سوبرمان" الريفي  
نؤيد بطلنا في  
معركته لنصرة  
الحق !

والآن لنسلم إلى الشاطئ  
العميق .. عليك يا "جميل"  
أن تزود "أمين" بموضع  
صورة يرسمها مجلسنا الفاتح

لقد شاهدت بالأمس  
عرضنا سينمائياً  
أوحي إليّ بفكرة !

والعدل !  
والحرية !

وعلى "أمين" أن يجد "سوبرمان" انه مهم صعب وأنحتاج  
إلى وقت لتنفيذها !  
أسلوباً مبتكرًا .. أسلوباً  
لم يشهده من قبل ..

نيرك ضخم يهبط من الفضاء ويعطي  
مدينة بكماتها ...

ماذا لو رسمني نيرك مما ثلا  
يهبط فوق مور ويتدخل "سوبرمان"  
لإنقاذ المدينة ...

لا جأس !

ولكن في الحقيقة ..  
الأمل ضئيل أن يأتي  
"سوبرمان" إلى هذا  
المكان المتواضع في مدينة  
صغريرة هادئة !

خاصة أنه ليس  
عندنا زارزلي أو برائين  
أو مجرمون جبارون جلبه !

"مالك" ! هل تعتقد  
أنت ستره يوماً بينما  
هذا ...

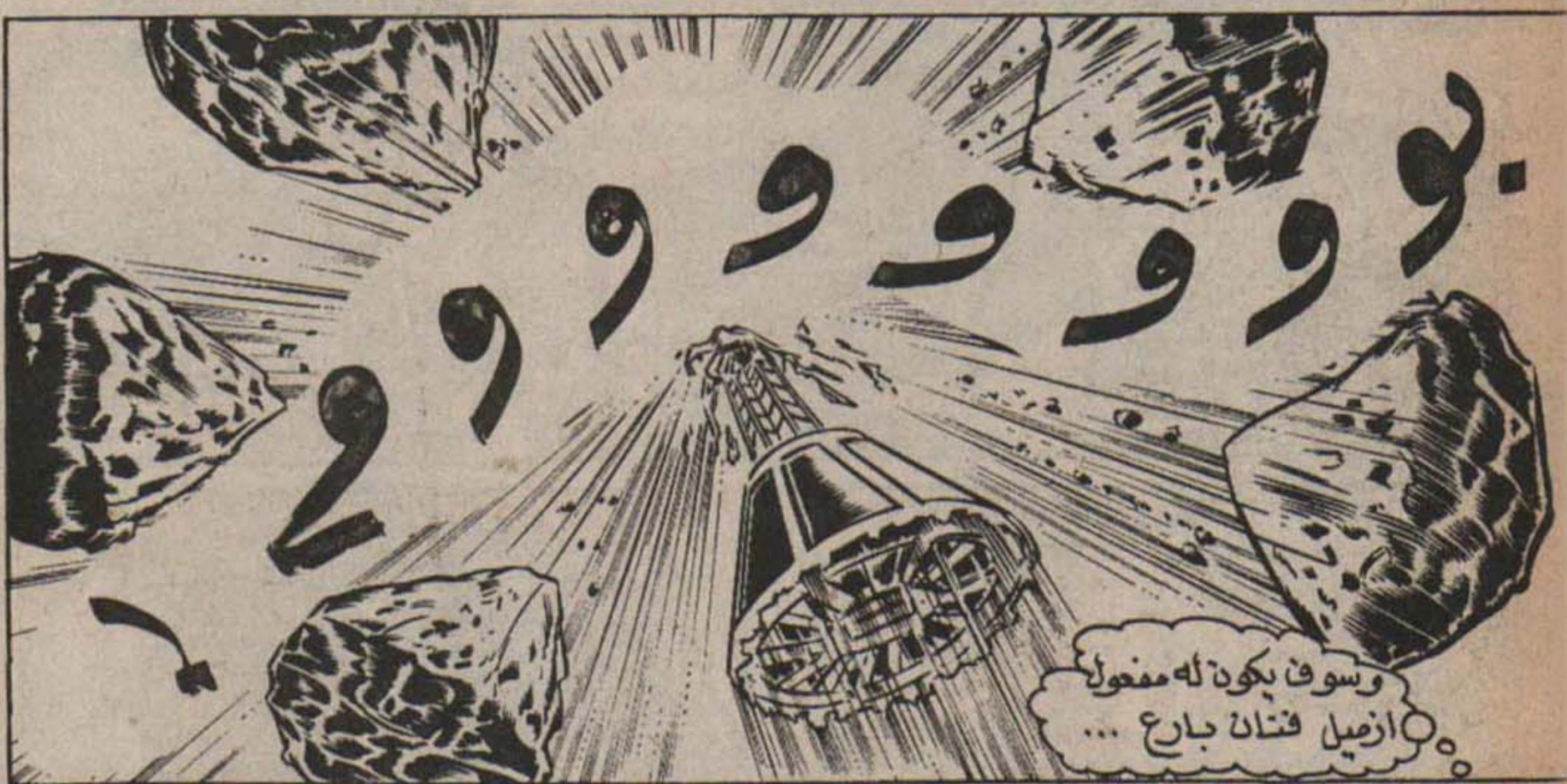
لا جأس .. نمهلك  
حتى اجتماعنا المقرب غداً في  
الرابعة بعد الظهر !

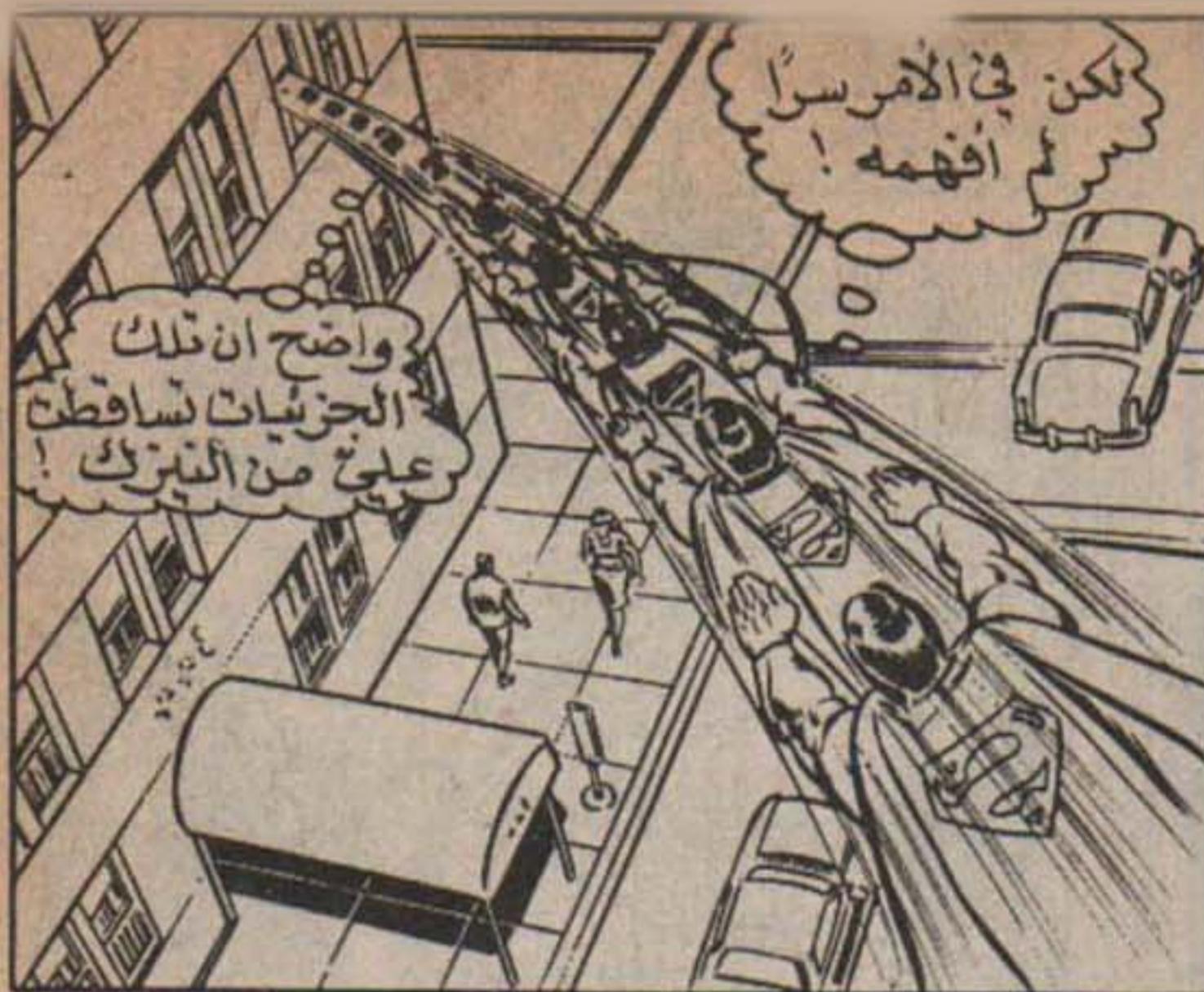
سنبقي  
ذلك الكرسي  
حالته هنا ..  
بانتظاره !















وفي الكوكب السري .. في اليوم التالي ...



الفضاء البعيد ...

لم يذري  
أحد ...

كست أفتح باب  
يكتبني وفجاهه ...

حسنت بقوة  
سيطر على تحركي  
وتحملي بسرعة نحو الشمال ...

جري بسرعة حارقة  
فلم يرني من كان  
في الداخل!

كانت الحفلة  
الصغرى بمناسبة  
عيد ميلاد "ذيل" ...

وهي في الحقيقة ذكرى دصول الفتى  
إليه إلى الأرض ...

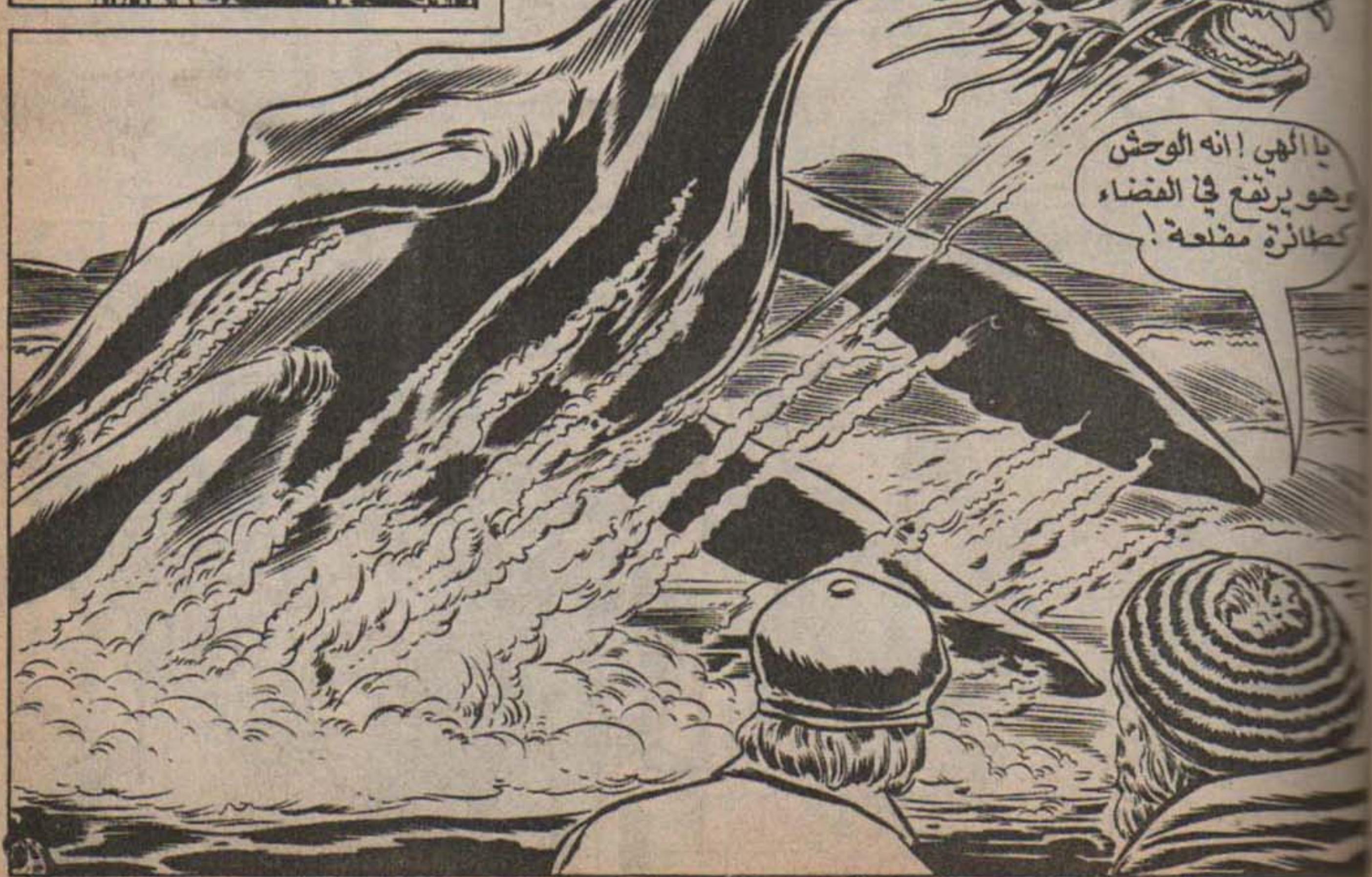
أجل، كأنما هنالك روايات  
جسم طائر غاص كثيرة عن وجود  
في مياه البحيرة! وحش في البحيرة  
ولكن ليس بالوحش  
الطائري!

أجل، كان  
جسمًا ضخمًا  
هبط في الماء!

هل سمعت  
هذا الصوت؟

رب عرقيل  
بلغ بحيرة بغراها  
الضباب  
في المكان!

يا الله! إنه الوحش  
هو يرتفع في المضاء  
قطارة مقلعة!





اسير في العد المكتمل  
الهوا ! تضليل الشرطة



# آر ریس ۱۱

صهارات الامداد لا! سبعة كثيراً قبل  
تمد علمنا؟  
ان يصل رجال  
الشرطة!



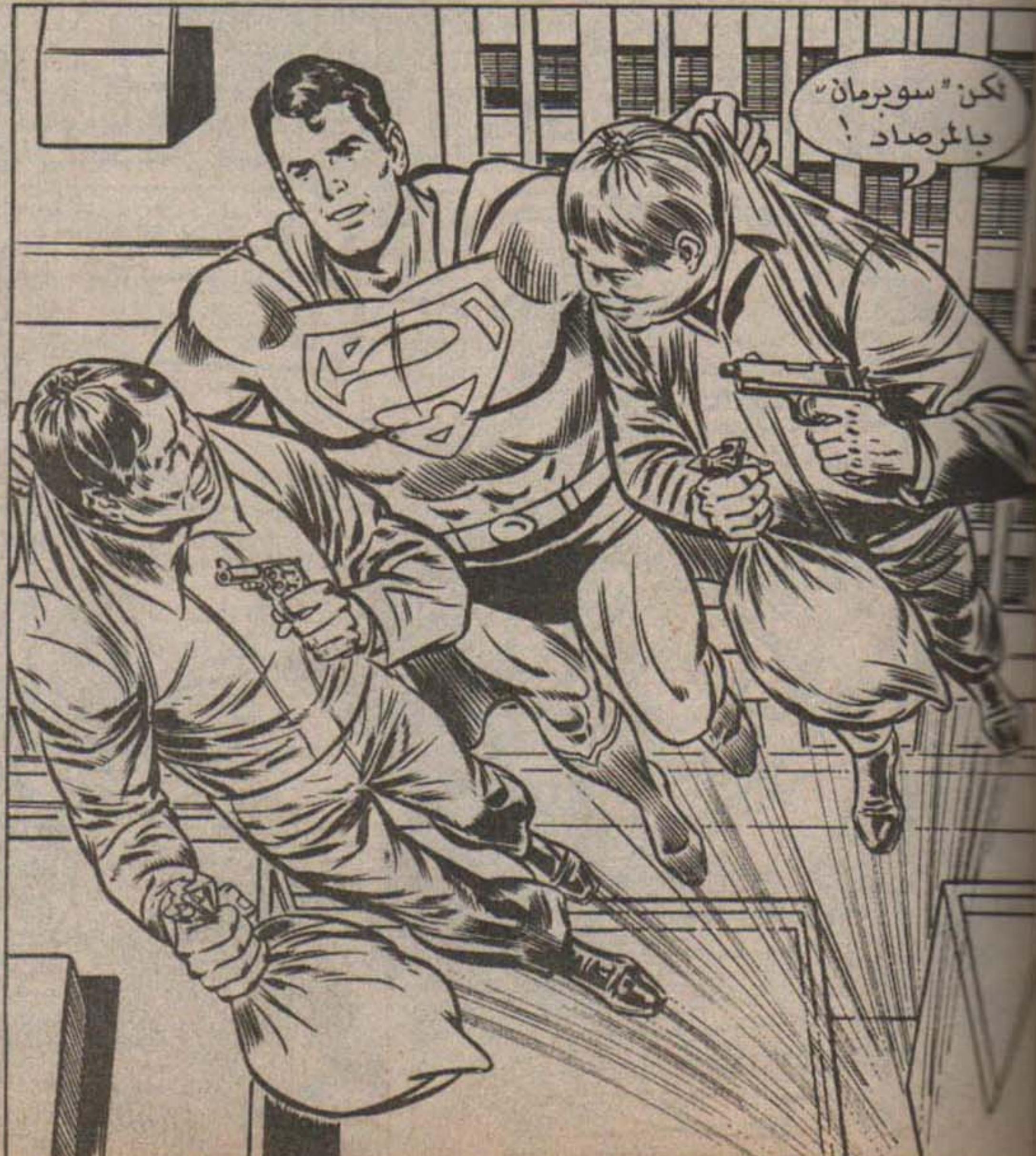
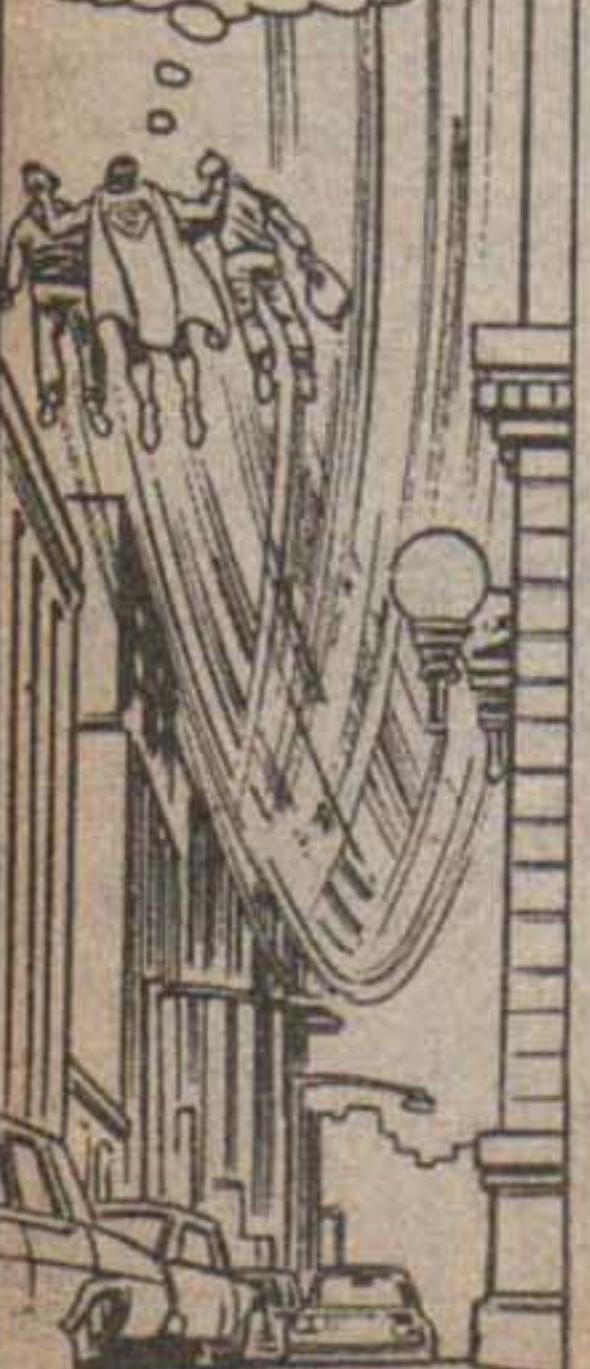
افتیه پا "سوبرمان" .. هنا "مالک"  
من النادی الریفی ...

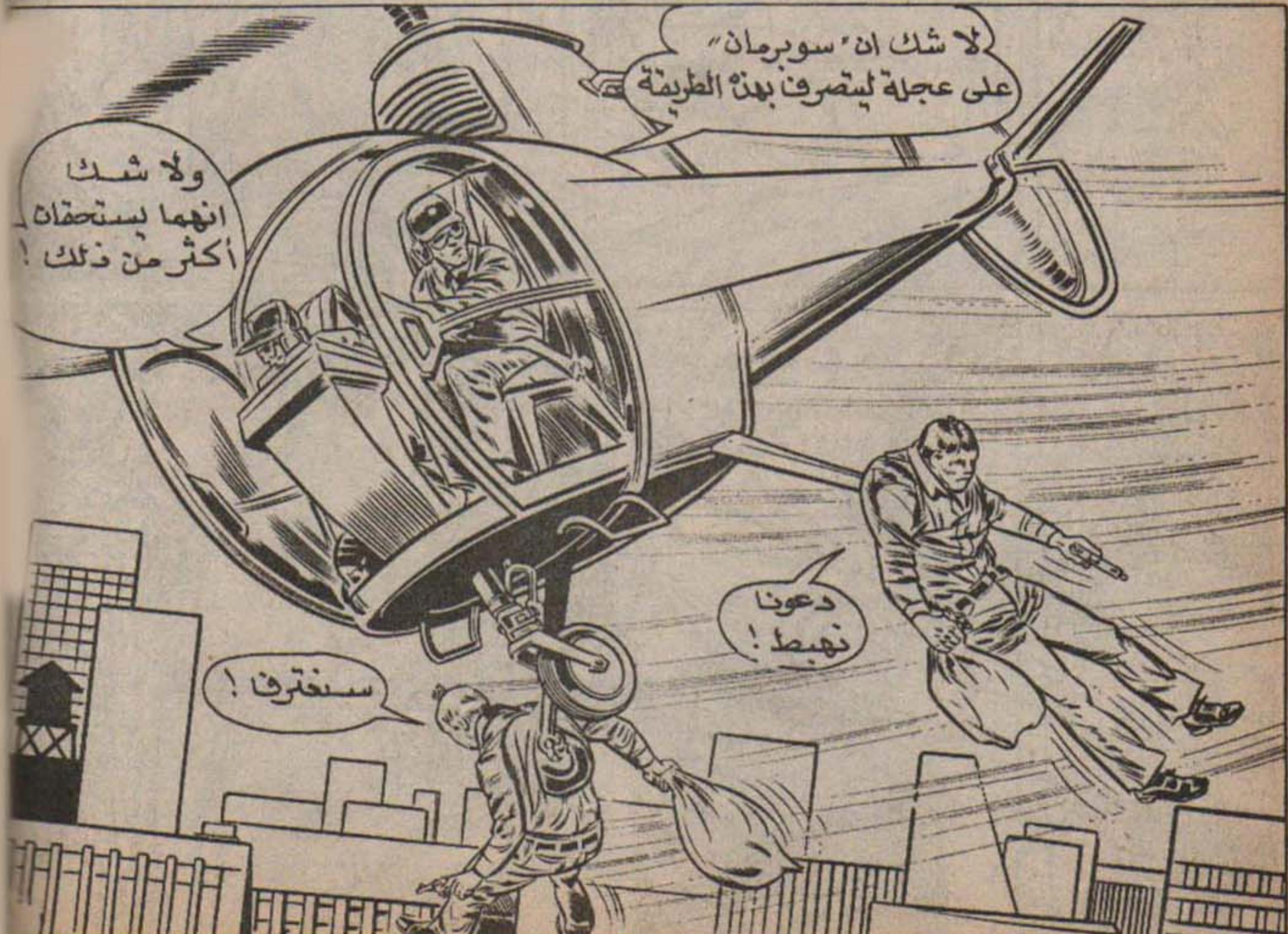
من النادي الريفي ...

لمرئى أن نظرى في الحال إلى هنا  
نضم إلى أجتماعنا ...

وَبَلَ أَنْ يُوصَلِ مُوْرَمَانَ  
وَرِيعَةَ إِلَى أَفْرَبِ مَرْكَزِ  
السُّرْطَةِ ...

بِالْهَمْ .. الْفُؤَادُ لِنَفْسِهِ  
شَادِيَّنِي لِلْمَرَةِ الْثَالِثَةِ  
كَفِي غَضْنُونَ ثَلَاثَةَ  
كَأْسَامَ تِبْيَانِ  
كَلِيلًا تَجَاهُ عَرِيبَا  
كَهَذِهِ الْمَرَةِ !







شخص آخر !!

خن لازى احداً ..

ماذا يفعل  
سوبرمان "للكريم"

لقد خصصناك

بكرسي ...  
شگرا لكم  
لكتنى ارى  
شخص آخر يجلس  
مكانى ؟

أجل ! إن ضيفكم من عالم آخر ...

لنه لا يظهر للعين  
المجردة وقد استعملت  
أشعة نظرى الكاسفة  
لإظهاره لفترة  
محدودة !

انه  
غريب !

هل تعنى  
انه كان  
معنا منذ زمن !

اننى أسلط عليها أشعة  
نظرى الثاقبة حتى  
امكتم من رؤية  
الشخص الغريب الجائع  
معكم .. وقد  
وقع عليه نظرى  
الحارق منذ  
دخلت الغرفة

واذ تعذر  
عليه تصدر  
اوامرها اتي  
بنفسه نفذ  
عبر احدكم  
و كانت  
تم بناء  
رغبة كل  
منكم !

بالتاكيد .. اسمه "راجيل" وهو  
يقف وراء كل ماتتحقق لكم !

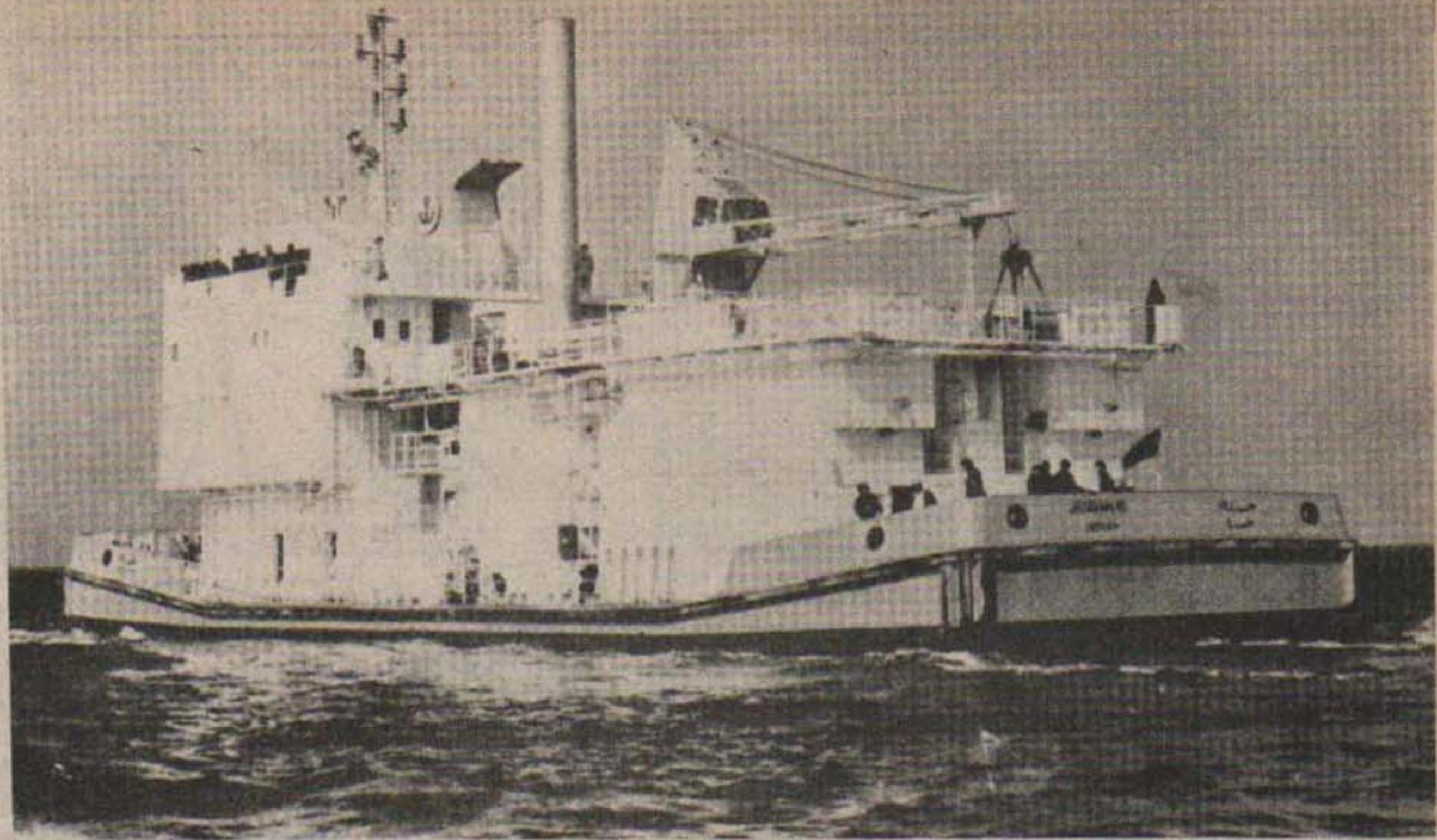
انه يزودني بكل هذه المعلومات  
بتواجد الخواطر اذ يتمتع بمقدرة  
فكريه فريده !

لقد أثرت المسافة على قدرة  
"راجيل" الفكرية فقلصتها ...

مهلا ! لا شك  
ان له علاوه  
بتتحقق أمنياتنا !







احراق الفضلات في بواخر خاصة

تساءد في الصورة الباخرة "جدة ١٢" التي تم صنعها في المانيا الاتحادية لحساب المملكة العربية السعودية . وقد صنعت خصيصاً لاحراق الفضلات فيما وجرى ارسالها على ظهر باخرة خاصة الى مينا جدة في مطلع هذا العام . وارسلت بعد شهرين من ذلك باخرة أخرى من نوعها الى الدمام تحمل اسم "دمام ٣٠" . و تستطيع كل من هاتين الباخرتين احرق ٥٠٠ كيلو من الفضلات في الساعة ، وزوّدت كل منهما بقاربين لتجميع الفضلات وحملها اليهما ، ومنها فضلات الباخرة ايضاً . و يجري تقطيع الفضلات فيما اولاً الى "جزء" صغيرة ويلقى رمادها في البحر . وقد تم تزويد كافة قمرات الباخرتين بعويفات للهوا .



أجهزة هايف متعددة الأشكال ، منها بأقراص عادية ومنها بأزرار ، تناسب مختلف الأذواق في المنازل وفي المكاتب .

# الفَتْحُ لِجَبَارٍ



لَا تَكُونْ بَنِيلْ يَعْرِفْ تَحْمِلًا أَنَّهُ مِنْ مُوَالِيْدِ كَرِبَّلَاءِ وَقَرَفَ الْأَرْضَ وَهُوَ طَفَلٌ ... وَلَكِنْ  
فِي لَظَّةٍ بِطَرَّةٍ غَرِيبَةٍ اعْتَدَرَ أَنَّهُ "آرِيلْ" وَمِنْ مُوَالِيْدِ كَرِبَّلَاءِ آرِيلْ ... رَبِّا إِنَّمَا تَعْرِفُونَ  
الْحَقِيقَةَ وَلَكِنْ "بَنِيلْ" يَعْلَمُ مِنْ ضَيْعَاتِ وَحِسَابِهِ لِتَحْدِيدِ :

"شُخصيَّةُ الْفَتَىِ الْجَلَارِ الْجَدِيدِ"

الساعة ٣:٣٥ دقائق معدودة

لقد أتيتكم بعد الصيف  
يا "نبيل" لأن هنالك شيئاً  
أزيد أن أبلغك إياه لقد خدعت  
زملاءك ولكن ..

عرفت إنك حارق ، انت تتمتع بذكاء  
حارق يفوق بكثيري معدل ذكاء  
زملاءك !

ليس عندي

لقطة اعتقادت  
انه اكتشف شخصيتي  
السرية ...

ماذا لغبني  
بابا سيد "مسعود"

سأكون بخير لا أحاج مهلاً يا سيد  
سوى بجرعة ماء ! سأريك بالبلاد بسرعة



في الحقيقة دعني أوضح  
ذلك !

سيد "مسعود"  
ماذا أصابك ؟



ولكن ما من اكتشاف أرضي استطاع  
ان يوصل إلى هكذا براءعه ...  
دعنا من ذلك الآن

لحضة حتى  
استعيد قواي !



يا الهي ! ابريق الماء يطير في الهواء  
ويُسْكِب الماء في الكوب كالسحر



لا تزعج  
نفسك .. عندي  
طريقة أسرع



ليس في الأمر سحر جل سيطرة  
كلية على الأشياء !

أن سبب الوعكة يعود إلى مادة الهيليوم الموجودة في جو الأرض مصرة كجداً لسكان كوكبنا! لذلك علينا أن نتناوله جرعاً دوريّاً من الزرنيخ حتى نمحو تأثير الهيليوم

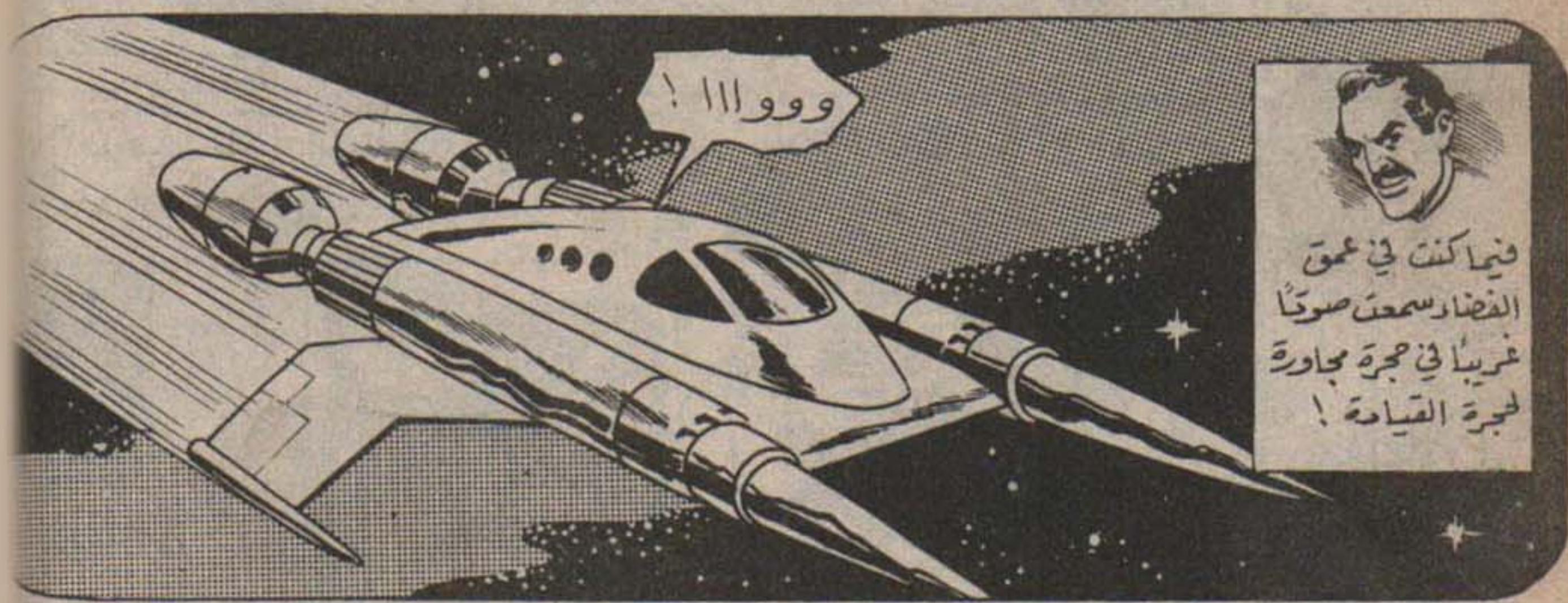


لا تخفي يا بني فلن  
أؤذبك!

لست خائفًا  
يا سيدى!

لم تعرفت ما فيه الكفاية الآن يا "نبيل" .. أنا  
غريب عن الأرض ومن كوكب آرجن!













كل شيء يسير على مایرام ...  
ـ أكن أنواع أن أحضرى  
هكذا ادماع حارق  
على الأرض ...

ـ الجميع في آريل يتمتعون  
معوى حسية خارقة



يجب أن أقوم  
بالنصف الباقي من  
أرادني ...

هذا خارج عن إرادتي  
عن ارادة كون نصفي  
الباقي فتى جباراً ...

ها أنتي أطير من النافذة  
مدفع عابقة غريبة ...

ولكن هنالك أموراً غريبة كانت تجري ...

إن عده عوامل حسدي أنا "المقتنى الجبار"  
تلعب شخصيتها  
لأننا ننسى  
نصف "دخل" ...

ومازال النصف الغريب الذي  
صفعه "كلاكس" يتحكم بتحركاتي ...

ربكل ما يجي ليه  
من قوة داردة وعزم

ها قد تخلصت  
من الرزي الغريب ...

والآن وقد عد  
إلى شخصيتي الكريبيونية  
يجب أنا أتصرف  
بسريعة !

وحجاً .. في لحظة دعي مفاجئاً ..  
أدنوك الجبار منظورة الوضع ..

أنتي اتجه نحو بحيرة الجبل المعروفة  
حيث دفت صدوقاً من الرصاص  
فيه كريبيونيت صادرته من  
أحد أعدائي ...

"لاشك أن نصفي" كدخل  
 يريد أن يتحقق من  
نصف "كتفي جان"

يا إلهي ! اعتذر أنتي  
عرفت وجهة سيري !

كانت أمي على حق ..  
"كلاكس" أخطر مما  
ربيدو بكثير ...

أنتي أسير  
رحلة فتسلية ...  
لا أعرف أين  
تنتهي !



هناك عامل واحد  
يستطيع القاضي  
السرعة ...

سرعه خارقه  
تعذيبها اراده  
جيارة !



ان المفواة الدافحة  
تحملي نحو المادة  
التي تفرضني على جسدي  
المكريستوني ...

لَا اسْتَطِعُ أَنْ أُوقِفَ  
أَوْ أَنْ أُغِيرَ وِجْهَهُ  
سِرِي الْإِنْتَخَارِيَّةِ



منقاد  
الملقى !

أنا نصفني الكريبيتو في مسيطر الآن  
وعلى أن أستغل هذه الفرصة  
بسريعة ...

لحسن الحظ ان المادة التي تستطيع  
للتضليل على عدوِي الغرب ما زالت  
تحوم في قضايا "زوسن" صلوان النهار



ـ انتي اجتررت  
ـ حـة الاولى  
ـ يـاح ..

ـ مـشـخـصـيـةـ

# كاره

ربيع عشرة  
نادية بالضبط ..

آسف لا أستطيع أن  
أراك بمفردي !

"الفتى الجبار"!  
ماذا تفعل هنا؟



استناداً إلى الخريطة الجوية  
التي عثرت عليها في منزل "كلاكس"  
تمكنت من تحديد مكان كوكبه  
وحملته إلى هناك!

في صباح اليوم التالي



إذ أحمل لك هدية  
جرعة من الهيليوم حملتها  
برحاسمة ...  
بفمي لا يخلص منك!

# ووف



ولحسن الحظ أن التلميذ استطاع  
أن يتفوق على أستاذة ويلفنه  
درساً!

هذا نخب  
النجاح!



وتساءل الصدفة أن  
هذا فجوة في قبة "كلاكس" يختار  
تلارمذته دون أن يكون على  
علم أنك أنت أيضاً من

كوكب آخر!



لوكت من جنسه لفكت منذ  
سنين بفعل ذاتير الهيليوم الموجود  
في الفضاء!

**المطبوعات المصورة**  
تقديم لك كل أسبوع  
**قراءة ممتعة**  
**ومعارات شيقية وظرفية**

في

**المغامرات المصورة**  
**العنوان**

دورة :

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقتها طبوش
- سوبرمان / الوطواط
- المغامرون الاربعة



# أغاني للصناعة

## دکایاں سٹڈیا

التي صَدَرت سَابقًا في أسطوانات  
عن

# دار المطبوعات المصورة

# حَدَنْسِ فِنْ هُوْسَاوْت عَلَى نَدْرَه كَابِيَّات



اطلبوا من محدثتے الٹا طواناتے والمکتباتے دمحمدتے الٹاعاب

# أو من شركـة المطبوعـات المصـورة مـركـز صـيـاغـة

٣٤٠٤١٠ : هاتف - بَرْوَتْ - شارع الحراء،